



Des maths, il y en a partout autour de nous !

SES RECHERCHES EN MATHÉMATIQUES MISES À L'HONNEUR

Marielle Simon, Clamanges

Ce samedi-là, Marielle Simon, 26 ans, arrive par le train en gare de Châlons-en-Champagne. Elle revient « juste » de Berlin où elle a donné une conférence en anglais ayant pour thème « les probabilités ». Un court week-end l'attend à Clamanges, village de l'arrondissement châlonnais où elle a grandi et où vivent ses parents. À peine quelques jours plus tard, elle se rendra au Palais de la Découverte à Paris en sa qualité de lauréate de la 7^e édition des Bourses nationales L'Oréal France-UNESCO « pour les femmes et la science ». Doctorante à l'université Lyon 1, elle se voit récompensée « pour la qualité et le fort potentiel de ses travaux de recherches ». Notons que Marielle est la toute première boursière originaire de Champagne-Ardenne à être récompensée par ce jury.

Et pour cause, son parcours est brillant. « *Ma scolarité fut très classique. Je suis passée par le collège de Vertus. Et jusqu'à la classe préparatoire, j'étais à Reims et non à Paris comme c'est un peu d'usage.* » Un choix dont elle se félicite encore aujourd'hui : « *À Reims, la compétition est beaucoup moins rude qu'à Paris. Pourtant, la qualité de l'enseignement est aussi bonne.* »

Fille d'institutrice, Marielle raconte : « *J'ai toujours aimé les maths mais j'aimais encore plus expliquer les choses, enseigner... D'ailleurs jusqu'au bac, je voulais devenir professeur. À l'époque je n'aurais jamais imaginé que je me retrouverais un jour à faire de la recherche.* » Mais les faits sont têtus. Une mention « très bien » au bac laisse deviner la suite. À 21 ans, la Marnaise intègre l'École Normale Supérieure (ENS) de Lyon. « *C'est là-bas que j'ai découvert la recherche en maths. Il y a tellement de choses que l'on peut expliquer par des maths, dans la vie. Il y en a partout autour de nous !* » Cinq années plus tard, Marielle a le niveau bac+8. Grâce à la bourse L'Oréal France-UNESCO, elle va pouvoir se rendre à Tokyo pour collaborer et échanger avec une jeune consœur japonaise. « *Ce sera forcément fructueux !* » Et demain ? « *Poursuivre la recherche tout en étant professeur, pour moi ce serait ça le top.* »



© Christophe Manquillet

LA POÉSIE AU SERVICE DES ENFANTS

Romain Changenot, Châlons-en-Champagne

Une porte qui danse ou qui claque des dents, ça n'existe pas. Et pourtant si... Dans l'univers poétique du Châlonnais Romain Changenot (alias Goloso), c'est même monnaie courante.

Créateur de spectacles pour enfants depuis une dizaine d'années, ce clarinettiste de formation n'aime rien tant qu'emmener nos chères têtes blondes dans des contrées où l'imaginaire et la poésie règnent en maîtres. Déjà auteur et interprète de cinq spectacles rocambolesques, Romain Changenot a eu envie d'enfiler une casquette supplémentaire sur son chapeau de clown, celle d'écrivain. « *La note de musique, tu la joues, elle part... Le papier, ça reste !* »

Bien évidemment, il s'agit de littérature pour enfants puisque c'est de loin son public préféré. Un premier livre-CD intitulé *Un drôle de Bidon* est sorti l'an dernier. Encouragé par l'accueil reçu, le Châlonnais n'a pas traîné à reprendre la plume. Ainsi, paraît en décembre son 2^e livre, *Doux qu'ils sont*, avec Jean-Noël Caron pour les illustrations. « *Il va être question d'adoption sur un ton toujours très léger.* » Un joli voyage très graphique. Ceux qui savent que les portent dansent et claquent réellement des dents vont se régaler...

D <http://goloso.fr/>
Le livre *Doux qu'ils sont* sera en librairie (Châlons, Reims...) dès décembre.